

## LICENČNÁ ZMLUVA Č. 401/2024

podľa § 65 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon uzatvorená medzi:

Názov:	Ústredie ľudovej umeleckej výroby
Sídlo:	Obchodná 64, 816 11 Bratislava
Zastúpený:	Mgr. Eva Ševčíková, generálna riaditeľka
IČO:	00 164 429
DIČ:	220798736
IČ DPH:	SK220798736
Bankové spojenie:	SK220798736 - zdaniteľná osoba registrovaná pre daň podľa §4 zákona č. 222/2004 Z. z. o dani z pridanej hodnoty v znení neskorších predpisov
Číslo účtu (IBAN):	SK97 8180 0000 0070 0024 2343
Právna forma:	štátna príspevková organizácia pôsobiaca na základe zákona SNR č. 4/1958 Zb. o ľudovej umeleckej výrobe a umeleckých remeslách v znení neskorších predpisov

(ďalej len „poskytovateľ“)

a

Obchodné meno:	Západoslovenské múzeum v Trnave
Sídlo:	Múzejné námestie č.3, 918 09 Trnava
IČO:	3608701
DIČ:	2021535450
IBAN:	SK31 8180 0000 0070 0049 1075
Štatutárny orgán:	Mgr. Lucia Duchoňová, poverená riadením

(ďalej len „nadbúdateľ“)

### Článok 1

#### Predmet zmluvy

(1) Predmetom tejto zmluvy je udelenie súhlasu nadobúdateľovi na použitie digitálnej reprodukcie fotografie, úprava vzájomných práv a povinností zmluvných strán s tým súvisiacich, ako aj ďalších skutočností vyplývajúcich z tejto zmluvy

(2) Poskytovateľ udeľuje nadobúdateľovi súhlas na použitie digitálnej reprodukcie portrétovej fotografie od autora Miroslava Pokorného významnej maliarky na sklo Valérie Beňáčkovej., a to za podmienok uvedených v článku 3 tejto zmluvy.

### Článok 2

#### Poskytnutie rozmnoženín (skenov) kolorovaných kresieb

(1) Poskytovateľ poskytne nadobúdateľovi na účely ich použitia spôsobom a v rozsahu uvedenom v Čl. 3 tejto zmluvy do 10 pracovných dní po podpísaní zmluvy, a to v elektronickej forme v dohodnutom rozlíšení (kvalite) elektronickou formou (formát JPG.).

(2) Akékoľvek úpravy/zmeny, ktoré by mohli zásadne narušiť obsahovú stránku (myšlienku) fotografie, nie sú prípustné.

### **Článok 3**

#### **Licencia**

- (1) Poskytovateľ udeľuje nadobúdateľovi súhlas na použitie digitálnej reprodukcie portrétovej fotografie od autora Miroslava Pokorného významnej maliarky na sklo Valérie Beňáčkovej za účelom jej použitia v publikácii Krehké svety, maľby na skle v Západoslovenskom múzeu v Trnave. Súhlas na vydanie reprodukcie portrétovej fotografie do publikácie zahŕňa súhlas na vyhotovenie rozmnoženín fotografie, ktorých počet je kvantitatívne limitovaný nákladom vydania publikácie.
- (2) Poskytovateľ udeľuje nadobúdateľovi licenciu podľa tohto článku zmluvy ako bezodplatnú, nevýhradnú a na celé obdobie trvania autorských majetkových práv k digitálnej reprodukcii portrétovej fotografie.
- (3) Poskytovateľ neudeľuje nadobúdateľovi súhlas na udelenie sublicencie tretej osobe.
- (4) Poskytovateľ vyhlasuje, že portrétová fotografia bola vytvorená v režime zamestnaneckého diela a že vykonáva vo svojom mene a na svoj účet majetkové práva autora.

### **Článok 4**

#### **Osobitné dojednania**

- (1) Nadobúdateľ sa zaväzuje použiť portrétovú fotografiu len v rozsahu a spôsobom podľa článku 3 tejto zmluvy. Nadobúdateľ nie je oprávnený fotografiu použiť nad rámec udelennej licencie (najmä ich samostatne odplatne rozširovať).
- (2) Zmluvné strany sa dohodli, že použitá portrétová fotografia bude označená autorskými údajmi, autor: Miroslav Pokorný, Bratislava 2011, spolu s označením vykonávateľa autorských majetkových práv, ktorým je poskytovateľ, a to na mieste a spôsobom obvyklým pre takéto označenie.

### **Článok 5**

#### **Záverečné ustanovenia**

- (1) Právne skutočnosti neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Autorského zákona a tam, kde to nie je možné, ustanoveniami Obchodného zákonníka alebo iného všeobecne záväzného právneho predpisu platného v Slovenskej republike.
- (2) V prípade zmeny všeobecne záväzných právnych predpisov budú príslušné ustanovenia tejto zmluvy, pokiaľ to bude nutné, uvedené do súladu a ostatné zmluvné ustanovenia zostanú v platnosti. Neplatnosť niektorého z ustanovení zmluvy nemá za následok neplatnosť celej zmluvy.
- (3) Všetky zmeny a doplnenia tejto zmluvy sa uskutočnia po vzájomnej dohode formou písomných číslovaných a signovaných dodatkov.
- (4) Zmluvné strany vyhlasujú, že ich spôsobilosť a voľnosť uzatvoriť túto zmluvu, ako aj spôsobilosť k súvisiacim právnym úkonom nie je žiadnym spôsobom obmedzená alebo vylúčená a zároveň vyhlasujú, že sa oboznámili s obsahom tejto zmluvy a na znak súhlasu ju podpisujú.

- (5) Táto zmluva je vyhotovená v štyroch rovnopisoch v slovenskom jazyku, dva pre poskytovateľa a dva pre nadobúdateľa.
- (6) Táto zmluva nadobúda platnosť dňom podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.

V Bratislave

21. 08. 2024 2024

V TRNAVE 16.8. 2024

.....  
**Ústredie ľudovej umeleckej výroby**  
Mgr. Eva Ševčíková  
generálna riaditeľka

.....  
**Západoslovenské múzeum v Trnave**  
Mgr. Lucia Duchoňová  
poverená riadením