




## Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici

Sadová 619/3 | 905 01 Senica | Slovenská republika

### Darovacia zmluva č. 1/2024

uzavretá podľa § 628 a nasl. ustanovení Občianskeho zákonníka v platnom znení medzi zmluvnými stranami:

**Darca:** **Mgr. art. Alexandra Barth**  
Bratislava  
RČ  
OP:   
kontakt: [barthalexandra@gmail.com](mailto:barthalexandra@gmail.com)  
(ďalej len „darca“)

a

**Obdarovaný:** **Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici,**  
Sadová 619/3, 905 01 Senica  
zastúpená: riaditeľ Mgr. Roman Popelár  
IČO: 36086959  
DIČ: 2021457988  
bankové spojenie: Štátna pokladnica  
číslo účtu v tvare IBAN: SK09 8180 0000 0070 0049 1374  
(ďalej len „obdarovaný“)

### Čl. I Úvodné ustanovenie

1. Darca prehlasuje, že je výlučným vlastníkom 5 (päť) kusov diel autorky Alexandry Barth a súčasne je nositeľom autorských práv k týmto dielam.
2. Zoznam diel Alexandry Barth tvorí Prílohu č. 1 tejto zmluvy a je jej nedeliteľnou súčasťou.

### Čl. II Predmet zmluvy

1. Darca bezodplatne obdarovanému prenecháva umelecké diela špecifikované v čl. I a v Prílohe č. 1 tejto zmluvy (ďalej len „dar“ alebo „dielo“). Celková hodnota daru podľa Prílohy č. 1 je **13.750,- EUR**, slovom trinásťtisícsemdesiat Eur, vrátane DPH.
2. Obdarovaný dar s vďakou prijíma.

### Čl. III

## **Vyhlásenia darcu a obdarovaného**

1. Darca vyhlasuje, že obdarovaného oboznámil so stavom daru a že mu nie sú známe žiadne závady ani ťarchy.

### **Čl. IV**

#### **Prechod vlastníctva**

1. Vlastníctvo daru prechádza na obdarovaného dňom jeho faktického prevzatia spolu s písomným protokolom o odovzdaní a prevzatí diela.
2. Protokol o odovzdaní a prevzatí diela tvorí Prílohu č. 2 tejto zmluvy.
3. Dňom faktického prevzatia diela prechádza na obdarovaného zodpovednosť za nebezpečenstvo vzniku škody na diele spôsobenej poškodením, stratou, odcudzením a pod.

### **Čl. V**

#### **Licencia a jej rozsah**

1. Darca touto zmluvou udeľuje obdarovanému súhlas na použitie diela - licenciu, ktorá zahŕňa právo obdarovaného použiť dielo bez akéhokoľvek ďalšieho súhlasu darcu, a to spôsobom špecifikovaným v Čl. VI tejto zmluvy v časovo, vecne a územne neobmedzenom rozsahu.
2. Táto licencia je pre obdarovaného výhradnou licenciou.
3. Darca vyhlasuje, že za poskytnutie licencie si neuplatňuje a ani v budúcnosti si nebude uplatňovať žiadne nároky na odmenu.

### **Čl. VI**

#### **Spôsob použitia diela a rozmnoženie diela**

1. Obdarovaný je oprávnený použiť dielo výlučne týmto spôsobom:
  - a) vyhotovenie rozmnoženie diela,
  - b) verejné rozširovanie rozmnoženie diela predajom alebo inou formou prevodu vlastníckeho práva,
  - c) verejné rozširovanie originálu diela alebo jeho rozmnoženie nájmom alebo vypožičaním,
  - d) zaradenie diela do súborného diela,
  - e) verejné vystavenie diela,
  - f) verejný prenos diela.
2. Obdarovaný má v rozsahu tejto licencie právo:
  - a) rozmnožovať a rozširovať originál alebo rozmnoženie diela na akýchkoľvek nosičoch, zariadeniach a akýmkoľvek známym technickým spôsobom,
  - b) šíriť dielo cez internet, na webovej stránke obdarovaného, alebo akokoľvek inak,
  - c) aby uvedeným spôsobom bola šírená aj len časť diela,
  - d) rozmnoženie diela v prípade potreby upraviť alebo ináč do nej zasiahnuť.
3. Obdarovaný je oprávnený udeliť tretej osobe súhlas na použitie rozmnoženie diela v



rozsahu udelennej licencie.

Darca súhlasí s použitím diela vyššie uvedeným spôsobom na akékoľvek účely, ktoré obdarovaný uzná za vhodné alebo potrebné, v súlade s jeho predmetom činnosti, a to aj na prípadné komerčné využitie, vedecké a vzdelávacie účely.

4. Darca berie na vedomie a súhlasí, že obdarovaný nenesie zodpovednosť za škody spôsobené verejným sprístupnením digitálnej rozmnoženiny treťou osobou.

## **Čl. VII**

### **Ochrana osobných údajov**

1. Darca vyhlasuje, že osobné údaje poskytol dobrovoľne a osobné údaje sú pravdivé. Ako dotknutá osoba v zmysle zákona č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov v znení neskorších predpisov tejto zmluvy darca udeľuje Záhorskej galérii Jána Mudrocha v Senici súhlas na spracovanie osobných údajov a súhlasí s ich využitím k účelu vymedzenému touto zmluvou.
2. ZGJM v Senici sa zaväzuje:
  - a. spracúvať poskytnuté osobné údaje len v súlade s predmetom tejto zmluvy a po dobu platnosti tejto zmluvy,
  - b. prijať primerané bezpečnostné opatrenia za účelom ochrany osobných údajov,
  - c. chrániť osobné údaje tak, aby nedošlo k ich strate, poškodeniu, prezradeniu alebo zneužitiu treťou osobou,
  - d. zachovávať mlčanlivosť o poskytnutých osobných údajoch a:
    - neposkytnúť osobné údaje dotknutých osôb tretím stranám,
    - nesprístupniť osobné údaje dotknutých osôb príjemcom,
    - nezverejniť osobné údaje dotknutých osôb okrem prípadov, kedy poskytovanie, sprístupňovanie alebo zverejňovanie osobných údajov stanovuje zákon,
  - e. zabezpečiť bezodkladnú likvidáciu poskytnutých osobných údajov po skončení platnosti tejto zmluvy.
3. Zmluvné strany sa dohodli, že komunikácia vykonávaná elektronickou poštou bude realizovaná v chránenej forme (napr. chránená heslom, chránená šifrovaním).

## **Čl. VIII**

### **Náhodný prístup tretej strany k osobným údajom**

1. V prípade, ak dôjde k náhodnému prístupu tretej strany k osobným údajom, táto strana je povinná zachovávať mlčanlivosť o týchto osobných údajoch a súčasne sa zaväzuje dodržiavať nasledovné pokyny:
  - a. osobné údaje nevyužiť pre vlastnú potrebu, pre potreby vlastnej činnosti a ani na účely reklamy,
  - b. neposkytnúť, nesprístupniť ani nezverejniť osobné údaje dotknutých osôb tretím stranám alebo neoprávneným osobám okrem prípadov, kedy poskytovanie, sprístupňovanie a zverejňovanie osobných údajov stanovuje právo Európskej únie alebo právne predpisy SR alebo medzinárodné zmluvy, ktorými je Slovenská republika viazaná,
  - c. nekopírovať, neskenovať, nerozširovať, ani inak nespracúvať osobné údaje,
  - d. dodržiavať všetky bezpečnostné opatrenia za účelom ochrany osobných údajov s cieľom chrániť osobné údaje tak, aby nedošlo k ich strate, poškodeniu, prezradeniu



alebo zneužitiu treťou osobou alebo inému neoprávnenému prístupu alebo neoprávnenej manipulácii s osobnými údajmi, a to aj nedbanlivostným konaním.

2. Povinnosť mlčanlivosti osobných údajov nie je časovo obmedzená a trvá aj po skončení trvania zmluvy.

3. Povinnosť mlčanlivosti neplatí:

- a. ak je to nevyhnutné na plnenie úloh súdu a orgánov činných v trestnom konaní podľa osobitného zákona; tým nie sú dotknuté ustanovenia o mlčanlivosti podľa osobitných predpisov, alebo
- b. vo vzťahu k Úradu na ochranu osobných údajov Slovenskej republiky pri plnení jeho úloh podľa zákona č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov alebo podľa Nariadenia európskeho parlamentu a rady (EÚ) 2016/679 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe takýchto údajov v platnom znení, ktorým sa zrušuje smernica 95/46/ES (všeobecné nariadenie o ochrane údajov).

## Čl. IX

### Osobitné ustanovenia

1. Darca vyhlasuje, že dielo je jeho výlučným vlastníctvom a neviaznu na ňom žiadne ťarchy a bremená.

Darca sa zaväzuje nahradiť škodu, ktorá by vznikla v dôsledku nepravdivosti tohto tvrdenia.

2. Dielo je vyhotovené v jedinom origináli. Na dielo sa vzťahujú ustanovenia zákona č. 185/2015 Z. z., Autorský zákon v platnom znení, ako aj ustanovenia medzinárodných dohôd o ochrane práv autorov.

## Čl. X

### Záverečné ustanovenia

1. Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboch zmluvných strán.

2. Zmluva je účinná dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v CRZ a na webovom sídle TTSK.

3. Zmluvu je možné meniť a dopĺňať len formou písomných dodatkov podpísaných obidvoma zmluvnými stranami.

4. Zmluva je vyhotovená v 3 rovnopisoch, z toho darca dostane 1 vyhotovenie zmluvy a obdarovaný 2 vyhotovenia zmluvy.

5. Okolnosti touto zmluvou neupravené sa riadia príslušnými ustanoveniami Občianskeho zákonníka a zák. č. 185/2015 Z. z., Autorský zákon v platnom znení.

6. Neoddeliteľnou súčasťou Zmluvy sú aj tieto prílohy:

- a) Príloha č. 1: Zoznam diel
- b) Príloha č. 2: Protokol o odovzdaní a prevzatí diel
- c) Príloha č. 3: Čestné prehlásenie
- d) Príloha č. 4: Fotodokumentácia diel

V Senici, dňa 29.4.2024

V Bratislave, dňa 22.4.2024

obdarovaný

darca

Príloha č. 1

### ZOZNAM DAROVANÝCH DIEL

1. Alexandra Barth, Breh, 2018, akryl, plátno, 145 x 100 cm, dar, 2.450,- Eur
2. Alexandra Barth, Udice, 2018, akryl, plátno, 145 x 100 cm, dar, 2.450,- Eur
3. Alexandra Barth, Rebrík, 2018, akryl, plátno, 165 x 120 cm, dar, 2.850,- Eur
4. Alexandra Barth, Leftovers, 2018, akryl, plátno, 200 x 150 cm, dar, 3.500,- Eur
5. Alexandra Barth, Semafor, 2019, akryl, plátno, 145 x 110 cm, dar, 2.500,- Eur



Príloha č. 2

## PROTOKOL O ODOVZDANÍ A PREVZATÍ DIEL

Podľa Darovacej zmluvy č. **1/2024**

uzavretou medzi

darcom

**Mgr. art. Alexandra Barth,** Bratislava

a

obdarovaným

**Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici, Sadová 619/3, 905 01 Senica**

účel prevzatia: dar 5 (piatich) diel Alexandry Barth do zbierkového fondu Záhorskej galérie Jána Mudrocha v Senici

### Zoznam prevzatých diel:

Diela: (inv. číslo, autor, názov, rok, technika, rozmer, finančná hodnota):

**Alexandra Barth, Breh, 2018, akryl, plátno, 145 x 100 cm, dar, 2.450,- Eur**  
**Alexandra Barth, Udice, 2018, akryl, plátno, 145 x 100 cm, dar, 2.450,- Eur**  
**Alexandra Barth, Rebrik, 2018, akryl, plátno, 165 x 120 cm, dar, 2.850,- Eur**  
**Alexandra Barth, Leftovers, 2018, akryl, plátno, 200 x 150 cm, dar, 3.500,- Eur**  
**Alexandra Barth, Semafor, 2019, akryl, plátno, 145 x 110 cm, dar, 2.500,- Eur**

Popis a stav diel pri preberaní potvrdené podpisom:

Diela odovzdal (meno, podpis): Mgr. art. Alexandra Barth .....

Diela prevzal (meno, podpis): Mgr. Roman Popelár .....

Dátum prevzatia: 29. 4. 2024

Príloha č. 3

## ČESTNÉ PREHLÁSENIE

**Mgr. art. Alexandra Barth,**  **Bratislava**

Ja, Mgr. art. Alexandra Barth, čestne vyhlasujem a potvrdzujem, že diela:

Alexandra Barth, Breh, 2018, akryl, plátno, 145 x 100 cm, dar, 2.450,- Eur

Alexandra Barth, Udice, 2018, akryl, plátno, 145 x 100 cm, dar, 2.450,- Eur

Alexandra Barth, Rebrík, 2018, akryl, plátno, 165 x 120 cm, dar, 2.850,- Eur

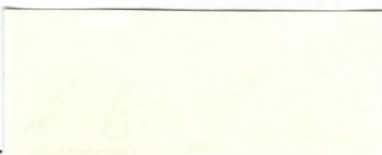
Alexandra Barth, Leftovers, 2018, akryl, plátno, 200 x 150 cm, dar, 3.500,- Eur

Alexandra Barth, Semafor, 2019, akryl, plátno, 145 x 110 cm, dar, 2.500,- Eur

sú autorskými originálnymi dielami.

Zároveň potvrdzujem, že som vlastníkom diel a vlastníkom všetkých autorských práv k uvedeným dielam ku dňu podpísania zmluvy.

V Bratislave, dňa 22. 4. 2024



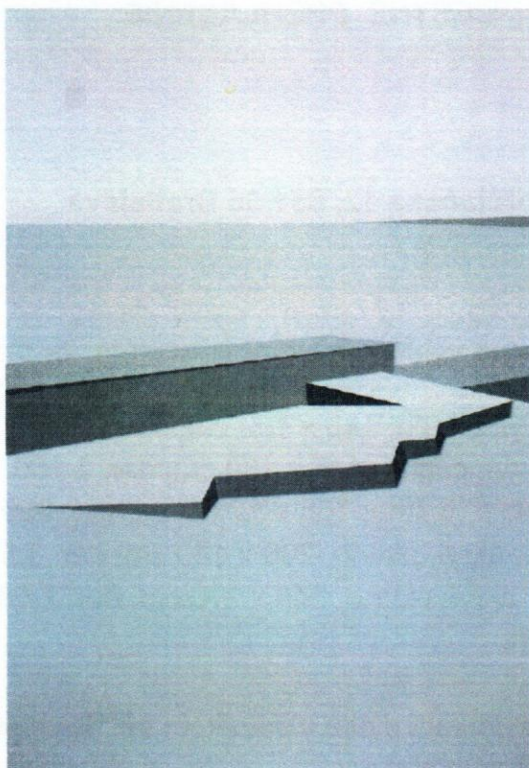
Mgr. art. Alexandra Barth



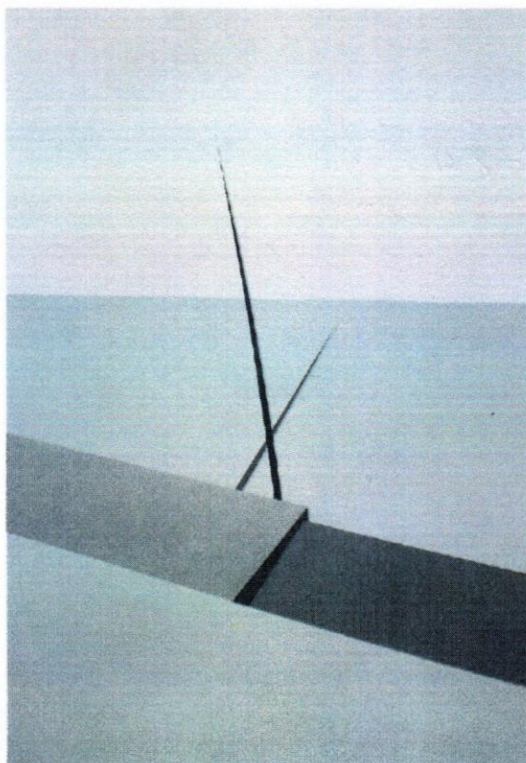
Príloha č. 4

Fotodokumentácia diel

Alexandra Barth, Breh, 2018, akryl, plátno, 145 x 100 cm, dar, 2.450,- Eur



Alexandra Barth, Udice, 2018, akryl, plátno, 145 x 100 cm, dar, 2.450,- Eur

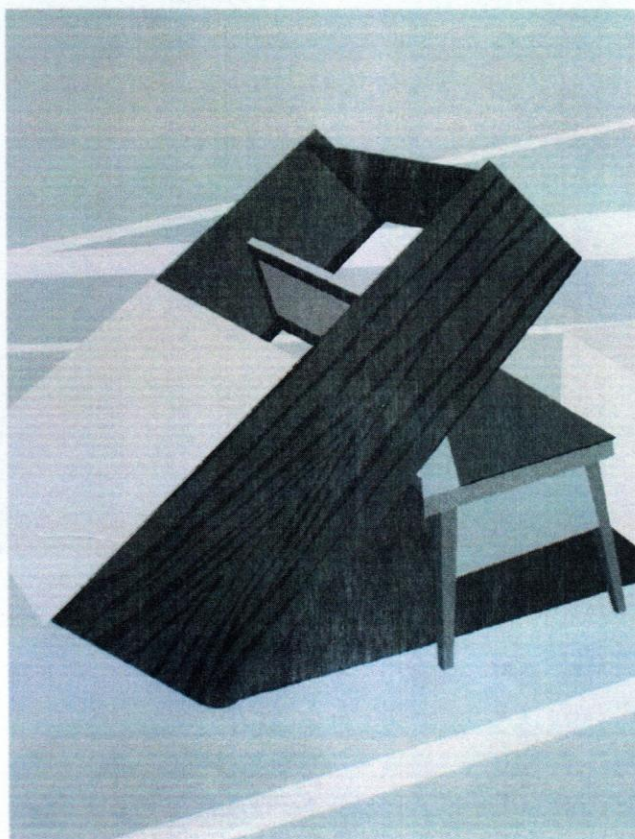




Alexandra Barth, Rebrík, 2018, akryl, plátno, 165 x 120 cm, dar, 2.850,- Eur



Alexandra Barth, Leftovers, 2018, akryl, plátno, 200 x 150 cm, dar, 3.500,- Eur



Alexandra Barth, Semafor, 2019, akryl, plátno, 145 x 110 cm, dar, 2.500,- Eur

