

ZMLUVA O SPOLUPRÁCI č. SNM-BET-ZOS-2023/ GJK 55/23

vo vybraných odborných činnostiach, uzatvorená podľa zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov a v súlade so zákonom č. 206/2009 Z. z. v znení neskorších predpisov medzi zmluvnými stranami:

Slovenské národné múzeum – Múzeum Betliar

Sídlo:	Vajanského nábrežie 2, P.O.BOX 13, 810 06 Bratislava 16
oprávnené konať na základe rozhodnutia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. MK-4541/2017-110/15225 zo dňa 10. októbra 2017 o vydaní úplného znenia zriaďovacej listiny Slovenského národného múzea vydanéj rozhodnutím Ministerstva kultúry Slovenskej republiky o vydaní zriaďovacej listiny Slovenského národného múzea č. MK-1062/2002-1 z 1. júla 2002 a rozhodnutia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. MK-2493/2019-110/3868 zo dňa 14. marca 2019 o zmene a doplnení zriaďovacej listiny Slovenského národného múzea	
Štatutárny zástupca:	Mgr. Branislav Panis, generálny riaditeľ
Právna forma:	príspevková organizácia
Bank. spojenie:	Štátna pokladnica, Bratislava
Č. účtu IBAN:	SK12 8180 0000 0070 0024 3776
IČO:	00164721
DIČ:	2020603068
IČ DPH:	SK 2020603068
Zamestnanec oprávnený konať vo veciach zmluvných:	Mgr. Tímea Máteová, riaditeľka SNM – Múzeum Betliar, Lesná ulica 9/17, 049 21 Betliar
Kontakt:	058 7983 118; +421 915 716 633; timea.mateova@snm.sk
(ďalej ako „SNM – Múzeum Betliar“)	

a

Galéria Jána Koniarka v Trnave

Sídlo:	Zelený krížek 3, 917 01 Trnava
Štatutár:	PhDr. Vladimír Beskid, riaditeľ
Právna forma:	
Bank. spojenie:	Štátna pokladnica, Bratislava
Č. účtu IBAN:	SK61 8180 0000 0070 0049 1796
IČO:	36086932
DIČ:	2021513285
Zamestnanec oprávnený konať vo veciach zmluvných:	PhDr. Vladimír Beskid, riaditeľ
Kontakt:	+421 911 160 219; riaditelgjk@gjk.sk
(ďalej ako „GJK v Trnave“)	

Preambula

Slovenské národné múzeum je vrcholnou štátnou zbierkotvornou, vedeckovýskumnou a kultúrno-vzdelávacou inštitúciou v oblasti múzejnej činnosti v Slovenskej republike. Je ústredným metodickým, koordinačným, informačným, štatistickým a vzdelávacím centrom pre oblasť múzejnej činnosti v Slovenskej republike. Základným poslaním Slovenského národného múzea je: na základe prieskumu a vedeckého výskumu zhromažďovať, ochraňovať, vedecky a odborne zhodnocovať, odborne spracovávať, využívať a sprístupňovať hmotné dokumenty so zameraním na múzejnú dokumentáciu vývoja prírody a spoločnosti, vedy, kultúry a umenia s osobitným zreteľom na územie Slovenskej republiky, slovenský národ a etnické spoločenstvá, ktoré žili a žijú na Slovensku, ako aj Slovákov žijúcich v zahraničí.

Slovenské národné múzeum – Múzeum Betliar v Betliari je špecializované umelecko-historické múzeum. SNM – Múzeum Betliar je dokumentačné, vedeckovýskumné a metodické pracovisko, zamerané na prezentáciu spôsobu života, zberateľských a voľnočasových aktivít jeho pôvodných majiteľov – Andrassyovcov s expozíciou v kaštieli Betliar, na hrade Krásna Hôrka a v mauzóleu v Krásnohorskom Podhradí. Poslaním SNM – Múzea Betliar je cieľavedomé získavanie, vedecké skúmanie, ochraňovanie, odborné spracovávanie, využívanie a sprístupňovanie umelecko-historických dokladov vzťahujúcich sa k vymedzenej špecializácii s osobitným zreteľom na zverené národné kultúrne pamiatky.

Galéria Jána Koniarka v Trnave zabezpečuje komplexnú galerijnú činnosť, kultúrno-vzdelávacie aktivity a vedecko-výskumnú činnosť v súvislosti s využívaním a sprístupňovaním zbierkových predmetov v regióne Trnavského samosprávneho kraja. Galéria Jána Koniarka bola založená v roku 1976 pod názvom Okresná galéria so sídlom v Trnave ako kultúrno-výchovné zariadenie okresnej pôsobnosti v oblasti výtvarnej kultúry. Galéria prešla mnohými delimitáciami a od 1. 4. 2002 je jej zriaďovateľom Trnavský samosprávny kraj.

Všeobecné ustanovenia

1. Zmluvné strany vyhlasujú, že údaje uvedené v záhlaví tejto zmluvy sú pravdivé a aktuálne a zaväzujú sa vzájomne bez meškania oznámiť druhej zmluvnej strane každú zmenu, ktorá by mohla mať vplyv na plnenie zmluvných záväzkov. Sú si vedomé, že pri neoznámení takejto skutočnosti budú znášať následky, ktoré môžu druhej zmluvnej strane z neznalosti týchto údajov vzniknúť.
2. Zmluvné strany vyhlasujú, že majú právnu subjektivitu a prejavujú vôľu uzavrieť túto zmluvu o spolupráci v nasledovnom znení:

Článok I

Predmet zmluvy

1. Predmetom zmluvy je spolupráca zmluvných strán na poli odborných činností a vzájomnej propagácie vo veci realizácie **výstavy Mira Trubača s názvom SELF** (19. júl 2023 – 10. september 2023, Rotunda pri kaštieli v Betliari a Kaštieľ Andrassyovcov

v Betliari). Výstava naratívnym spôsobom rozvíja figurálnu líniu v súčasnom sochárstve aj vlastnú osobnú mytológiu – introspektívne ponorenie sa do seba samého (preto angl. SELF – sám, seba určujúci, o sebe). Výstava sa koná v rámci projektu SNM – Múzea Betliar s názvom „Museum Contemporary“, ktorého úlohou je prezentovať súčasné umenie formou intervencií do múzejných a historických interiérov a priestorov. Zoznam umeleckých diel výstavy je neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy Príloha č. 1.

Článok II

Doba plnenia

1. Táto zmluva sa uzatvára na dobu určitú, ktorá začína plynúť od dňa nadobudnutia jej účinnosti do 30. septembra 2023.

Článok III

Záväzky zmluvných strán

1. SNM – Múzeum Betliar sa zaväzuje:

- a) Poskytnúť GJK v Trnave priestory v rotunde pri kaštieli v Betliari a v kaštieli Andrassyovcov v Betliari pre účely predmetnej výstavy.
- b) Podieľať sa na realizácii výstavy (súčinnosť pri jej inštalovaní) a vernisáži výstavy dňa 19. júla 2023.
- c) Zabezpečiť umelecké diela v počte 26 ks (podľa prílohy), vystavované v kaštieli Betliar a rotunde (bývalá knižnica) pred poškodením, najmä dohľadom zamestnancov SNM – Múzea Betliar: sprievodcov, dozorcov a strážnika.
- d) Zabezpečiť umelecké dielo s názvom Panenský zvyšok (2023), vystavované na lúke pred rotundou pri kaštieli Betliar, pred poškodením, najmä dohľadom zamestnanca SNM – Múzea Betliar: strážnika, formou obchôdzky v pravidelných hodinových intervaloch, denne od 9:30 hod. do 18:30 hod., teda v čase hlavných návštevných hodín.
- e) Poskytnúť odborným zamestnancom GJK v Trnave bezodplatne ubytovanie na 5 dní v host'ovských domoch SNM – Múzea Betliar. V prípade spolupráce pri spoločných prezentačných aktivitách je možné počet dní navýšiť podľa potreby a vzájomnej dohody.
- f) Považovať a propagovať GJK v Trnave ako svoju partnerskú inštitúciu.
- g) V komunikačných priestoroch svojich expozícií (pokladňa, museumshop) umiestniť propagačné materiály (plagáty, letáky, publikácie, leporelá a i.) GJK v Trnave.

2. GJK v Trnave sa zaväzuje:

- a) Zabezpečiť výber umeleckých diel na predmetnú výstavu, ich transport, inštalovanie, návrh a výrobu pozvánky, plagátu a i. Výber diel a vizuál výstavy vopred konzultovať s vedením SNM – Múzea Betliar.
- b) Dodržiavať všetky bezpečnostné, protipožiarne ustanovenia, organizačné a technicko-prevádzkové predpisy SNM – Múzea Betliar.
- c) Odovzdať po ukončení výstavy všetky priestory v stave, v akom ich prevzala do užívania.

- d) Považovať a propagovať SNM – Múzeum Betliar ako svoju partnerskú inštitúciu.
- e) V komunikačných priestoroch svojich expozícií umiestniť propagačné materiály (plagáty, letáky, publikácie, leporelá a i.) SNM – Múzea Betliar.

Článok VI

Záverečné ustanovenia

1. Táto zmluva je povinne zverejňovanou zmluvou v zmysle § 5a zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení. Zmluvné strany berú na vedomie a súhlasia, že táto zmluva vrátane všetkých jej súčastí a príloh bude zverejnená v Centrálnom registri zmlúv (ďalej ako „register“). Register je verejný zoznam povinne zverejňovaných zmlúv, ktorý vedie Úrad vlády Slovenskej republiky v elektronickej podobe.
2. Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania všetkými zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv vedenom Úradom vlády Slovenskej republiky v zmysle ustanovenia § 47a ods. 1 Občianskeho zákonníka. SNM – Múzeum Betliar sa zaväzuje zabezpečiť jej zverejnenie.
3. Meniť alebo doplňovať text tejto zmluvy je možné len formou písomných dodatkov, ktoré budú platné, ak budú riadne potvrdené a podpísané oprávnenými zástupcami oboch zmluvných strán.
4. Zmluvné strany sa zaväzujú riešiť prípadné spory, ktoré by vznikli s plnením zmluvy prednostne rokovaním.
5. Zmluva je vyhotovená v štyroch rovnopisoch, z ktorých SNM – Múzeum Betliar obdrží dva rovnopisy a GJK v Trnave dva rovnopisy.
6. Zmluvné strany prehlasujú, že si túto zmluvu prečítali, jej obsahu porozumeli a na znak toho, že obsah tejto zmluvy zodpovedá ich skutočnej a slobodnej vôli, ju vlastnoručne podpísali.

V Betliari, dňa 18. 4. 2023

V Trnave, dňa 18. 4. 2023

.....
Mgr. Tímea Mátéová
riaditeľka
SNM – Múzeum Betliar

.....
PhDr. Vladimír Beskid
riaditeľ
Galéria Jána Koniarka v Trnave