

Smlouva 19/2016

SMLOUVA O VÝPŮJČCE FILMOVÝCH PÁSEM - OZVĚNY ANIFILMU

A SMLOUVA PODLICENČNÍ

uzavřená níže uvedeného dne, měsíce a roku mezi těmito smluvními stranami:

Občanské sdružení pro podporu animovaného filmu z.s. (OSPAF)

IČ: 22813861, DIČ: CZ22813861

se sídlem: Praha 10, Hradešínská 6, PSČ: 101 00

registrované u MVČR dne 5.3.2010 pod č.j. VS/1-1/79011/10-R,

jejímž jménem jedná předsedkyně sdružení Kateřina Zajícová (dále jen "OSPAF" na jedné straně)

Organizace: Galéria Jána Koniarka v Trnave, Zelený kríček 3, 917 01 Trnava

zastoupena: Akad. arch. Róbert Nemeček, riaditeľ

bankové spojenie: Štátna pokladnica

č. účtu, IBAN: SK61 8180 0000 0070 0049 1796

IČO: 36086932

DIČ: 2021513285

Email: info@gjk.sk

(dále jen „Provozovatel“ na druhé straně)

WEB: www.gjk.sk

OBJEDNANÉ PÁSMO:

1. PÁSMO: NENARATIVNÍ, EXPERIMENTÁLNÍ A HRANIČNÍ FORMY ANIMACE

MÍSTO PROJEKCE: Galéria Jána Koniarka v Trnave, Kopplova vila, Zelený kríček 3, Trnava

DATUM A ČAS PROJEKCE: 21.5.2016 o 18.00 /Noc múzeí a galérií/

2. PÁSMO: ANIFILM VYBÍRÁ DĚTEM

MÍSTO PROJEKCE: Galéria Jána Koniarka v Trnave, Kopplova vila, Zelený kríček 3, Trnava

DATUM A ČAS PROJEKCE: 1.6.2016 o 10.00 /Deň detí/

ZPŮSOB DORUČENÍ: FTP - Download

MANIPULAČNÍ POPLATEK ZA KAŽDÉ POSKYTNUTÉ PÁSMO 200Kč včetně DPH

I. Specifikace Provozovny

Výraz „Provozovna“ označuje v této smlouvě následující zařízení provozované Provozovatelem, v němž může též docházet k provozování audiovizuálních děl (dále jen „Filmy“) ze záznamu.

II. Úvodní ustanovení

2.1. Smluvní strany uzavírají tuto rámcovou smlouvu, již stanovují podmínky dílčích smluv mezi nimi v budoucnosti uzavíraných. Takovými dílčími smlouvami bude OSPAf zapůjčovat Provozovateli filmová pásma s animovanými (kombinovanými) audiovizuálními díly resp. s jejich bloky, dle svého výběru. OSPAf jakožto pořadatel mezinárodního festivalu animovaných filmů Anifilm zapůjčuje k nekomerčnímu užití audiovizuální díla vybraná pro uvedený festival na základě svolení nositelů práv k takovým audiovizuálním dílům (dále jen „Filmy“). OSPAf bude zároveň dílčími smlouvami poskytovat Provozovateli

podlicence k užití Filmů, jejich zvukově obrazových záznamů a v nich obsažených autorských děl, uměleckých výkonů a jiných předmětů práv duševního vlastnictví (dále jen „Podlicence“).

2.2. Účelem této smlouvy je sjednat podmínky nekomerčního užití Filmů Provozovatelem, tj. jejich zpřístupnění veřejnosti v Provozovně. Obě strany prohlašují, že mají všechna oprávnění k plnění závazků dle této dohody a dílčích smluv a nic jim v jejich plnění nebrání.

III. Uzavírání dílčích smluv

3.1. Smluvní strany budou uzavírat dílčí smlouvy zpravidla tak, že OSPAF po předchozí dohodě poskytne Provozovateli přístup na FTP s Filmy (Filmem); převezme-li Provozovatel tento přístup a Filmy si stáhne, je uzavřena dílčí smlouva.

3.2. Právní vztahy založené dílčími smlouvami se řídí podpůrně ustanoveními této rámcové smlouvy.

IV. Podlicence

4.1. Dílčí smlouvou (tj. okamžikem jejího uzavření) poskytuje OSPAF Provozovateli nevýhradní a opravňující Podlicenci k užití Filmů obsažených ve vybraném filmovém pásmu, jejich zvukově obrazového záznamu a všech v něm obsažených autorských děl (s výjimkou autorských děl hudebních, jejichž autoři jsou zastoupeni ve výkonu svých majetkových autorských práv kolektivním správcem OSA-Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, dále jen „OSA“), uměleckých výkonů a jiných předmětů práv duševního vlastnictví, a to pouze k provozování ze záznamu prostřednictvím projekce, pouze v Provozovně. Podlicence je podmíněna tím, že Provozovatel nebude za zpřístupnění Filmů vybírat vstupné ani jinou protihodnotu a že zpřístupnění Filmů bude mít studijní resp. vzdělávací charakter.

4.2. Provozovatel je povinen na svou odpovědnost a na svůj účet získat oprávnění k užití hudebních děl ve filmech obsažených, jejichž autoři jsou zastupováni OSA, a to zpravidla hromadnou smlouvou uzavřenou s OSA.

4.3. Provozovatel není oprávněn jakákoli práva z Podlicence poskytovat třetím osobám. Provozovatel se zavazuje užívat Filmy v rámci zde poskytnuté Podlicence výhradně v celé jejich délce (včetně úvodních a závěrečných titulků a připojených zhělek) a v blocích dle jejich seřazení na a bez přerušování.

V. Bezúplatnost

Podlicence i zápůjčka jsou poskytovány Provozovateli bezúplatně, OSPAF účtuje pouze manipulační poplatek ve výši 200Kč včetně DPH za jedno filmové pásmo. Provozovatel není oprávněn realizovat užitím Filmů na základě Podlicence žádné výnosy.

VI. Ostatní ujednání

6.1. Provozovatel je povinen s vynaložením veškerého úsilí chránit a opatrovat pronajatá filmová pásma, zabránit třetím osobám v porušování autorských a souvisejících práv k Filmu, zejména zabránit divákům a jiným třetím osobám v pořizování záznamů / rozmnoženin Filmu při projekcích, tj. jasně a viditelně proklamovat zákaz pořizování záznamů / rozmnoženin a jeho dodržování účinně kontrolovat. Provozovatel je povinen divákům v provozním řádu Provozovny, jenž musí být divákům vhodným způsobem zpřístupněn, zakázat též pořizování rozmnoženin (záznamů) Filmů při projekcích pro jejich osobní potřebu. V případě porušení resp. v případě, kdy Provozovatel zjistí, že nastal pokus o porušení autorských nebo souvisejících práv k Filmu, je Provozovatel povinen účinně zakročit, spolupracovat s Policií ČR a informovat o každém takovém případě OSPAF a prokazovat příslušné okolnosti případu. Provozovatel není oprávněn pořizovat jakékoli rozmnoženiny dodaných filmových pásem a je povinen zajistit plnění tohoto zdržovacího závazku též ze strany všech osob, jímž budou pronajaté nebo jinak získané a dle této smlouvy a dílčích smluv užívané k dispozici; Provozovatel se též zavazuje neumožnit zhotovování rozmnoženin Filmů na jakémkoli vlastním zařízení, a to ani z nedbalosti.

6.2. Provozovatel je povinen umožnit kdykoli ve všední den v pracovní době OSPAF a /nebo jí pověřené osobě / osobám provést kontrolu dodržování dílčí a touto smlouvou sjednaných podmínek užití Filmů.

6.3. Provozovatel je povinen informovat OSPAF o každé projekci, o místě a čase jejího konání. Dále o počtu diváků na každé projekci a to nejpozději do pěti dnů od promítání. Provozovatel se zároveň zavazuje k zajištění propagace festivalu - elektronicky přes web nebo sociální sítě, případně na místě (plakát, festivalový katalog apod). Provozovatel je povinen při propagaci použít termín „Ozvěny Anifilmu“ vždy v kombinaci s ročníkem a názvem konkrétního pásma (příklad: Ozvěny Anifilmu 2014 - Čeští studenti dětem). Splněním této podmínky je podmíněna Podlicence poskytovaná touto smlouvou.

6.4. Pokud Provozovatel poruší některý ze závazků uvedených v čl. VI. odst. 6.1., je povinen zaplatit OSPAFu na jeho výzvu smluvní pokutu ve výši 10.000,- Kč za každý takový případ.

VII. Závěrečná ustanovení

7.1. Tato smlouva se uzavírá na dobu neurčitou a kterákoli strana je oprávněna ji vypovědět písemně s výpovědní lhůtou jednoho kalendářního měsíce, která běží od prvního dne měsíce následujícího po doručení výpovědi druhé straně. Pokud však ke dni uplynutí výpovědní doby nebudou splněny všechny závazky stran vyplývající z dříve uzavřených dílčích smluv, použijí se ustanovení této smlouvy pro vztahy vyplývající z dílčích smluv až do splnění všech takových závazků. Po uplynutí výpovědní doby však již nelze podle této smlouvy uzavírat dílčí smlouvy.

7.2. OSPAF je oprávněn od této smlouvy i od dílčích smluv odstoupit, pokud Provozovatel hrubě nebo opakovaně poruší své závazky vyplývající z této smlouvy resp. z dílčích smluv. Odstoupí-li takto OSPAF od některé dílčí smlouvy z důvodu porušení závazků Provozovatele nebo zjistí-li OSPAF porušování autorských práv ze strany Provozovatele, je oprávněna odstoupit i od dalších uzavřených dílčích smluv, při jejichž plnění ještě nepočala běžet Podlicence, má-li OSPAF důvodnou obavu, že i při plnění těchto dílčích smluv bude Provozovatel porušovat své závazky.

7.3. Tato smlouva se řídí právním řádem České republiky; její změny, doplňky a případné dohody o zrušení musí mít písemnou formu. Tato smlouva je vyhotovena v počtu dvou stejnopisů, z nichž po jednom obdrží každá smluvní strana. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.

7.4. Všechny spory s touto smlouvou a dílčími smlouvami související rozhodují obecné soudy s tím, že se smluvní strany dohodly na místní příslušnosti soudů OSPAF.

Potvrzuji, že jsem četl a souhlasím se Smluvními podmínkami.

Podpis:

Kateřina Zajícová

Občanské sdružení pro podporu animovaného filmu z.s. (OSPAF)

Akad. arch. Róbert Nemeček
riadiťel Galérie Jána Koniarka v Trnave

V Trnave dne: 18.4.2016



www.gjk.sk

GALÉRIA JÁNA KONIARKA
Zelený križek 3, SK-917 01 Trnava