

Zmluva o dielo

uzatvorená podľa § 536 a nasl. zákona č. 513/1991 Zb. Občianskeho zákonníka v platnom znení

Čl. I. Zmluvné strany

medzi: Balneologické múzeum Imricha Wintera
Beethovenova č. 5
921 01 Piešťany
v zastúpení: PhDr. Vladimír Krupa, riaditeľ
IČO: 36086967, DIČ: 2021435273
Neplátca DPH
(ako objednávatel')

a

Mgr. art. Jana Krajčovičová
Hummelova 21, 811 03 Bratislava
[redacted]
zodpovedný pracovník: Jana Krajčovičová
[redacted]
[redacted]
(ako reštaurátorka-konzervátorka, zhotoviteľ')

Čl. II. Predmet zmluvy

Predmetom zmluvy je reštaurovanie a ošetrovanie zbierkových predmetov z papiera (predmetu z papiera): troch plagátov a mapy podľa Prílohy I., ktorá je neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy.

Bude dodaná reštaurátorská dokumentácia s fotografiami (v elektronickej podobe).

Čl. III. Cena zmluvy

Cena za reštaurovanie zbierkových predmetov uvedených v bode Predmet zmluvy sa stanovuje na 765,- Eur, slovom: sedemstošesťdesiatpäť Eur a je splatná do 14 dní odo dňa odovzdania zreštaurovaných zbierkových predmetov.

Čl. IV. Dodacie podmienky


Dodávateľ sa zaväzuje zbierkové predmety uvedené v bode Predmet zmluvy zreštaurovať najneskôr do 30. júna 2024. Zreštaurovaný zbierkový predmet podľa bodu II. a podľa Prílohy I. Predmet zmluvy prevezme riaditeľ Balneologického múzea Imricha Wintera PhDr. Vladimír Krupa a historik múzea Mgr. Andrej Bolerázsky, kurátor historickej zbierky.

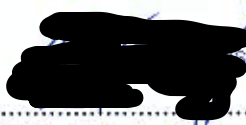
Čl. V.

Ostatné dojednania

Táto zmluva je vyhotovená v dvoch exemplároch, z ktorých každá zmluvná strana dostane po jednom exemplári. Zmluvu je možné meniť a dopĺňať len písomnou formou a po predchádzajúcom súhlase oboch zmluvných strán. Zmluvné strany prehlasujú, že túto zmluvu si pred podpisom prečítali a že ju uzavreli slobodne, vážne a bez nátlaku. S obsahom zmluvy súhlasia, na znak čoho ju oprávnený zástupcovia obidvoch zmluvných strán podpisujú.

Zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom jej podpísania zmluvnými stranami. Vzťahy, ktoré nie sú v tejto zmluve upravené sa budú riadiť príslušnými ustanoveniami Obchodného zákonníka.


.....
Jana Krajčovičová, reštaurátor
zhotoviteľ


.....
PhDr. Vladimír Krupa
riaditeľ BM I Wintera Piešťany
objednávateľ

Balneologické múzeum
Imricha Wintera v Piešťanoch
Beethovenova č.5
921 01 Piešťany
088967 DIČ:2021435273

Bratislava, 30. 1. 2024

Piešťany, 26. 1. 2024

Zbierkové predmety z papiera na reštaurovanie:

1. plagát – výstava Divadlo, literatúra a hudba z XIX. storočia **H – 1567**

poškodenia:

Plagát je mierne znečistený a jeho papier je slabo zožltnutý. V hornej časti sú vidieť zatečené škvrny. V celej ploche papiera vidieť vertikálne a horizontálne zlomy spôsobené stácaním plagátu. Papier sa samovoľne stáča, pretože bol dlhodobo takto uchovávaný. Na okrajoch sú mnohé drobné zlomy a roztrhnutia. V hornej a dolnej časti je niekoľko výraznejších roztrhnutí zachytených zo zadnej strany plastovou priehľadnou páskou (tzv. izolepou) spolu 7x. Lepiaca páska časom zvetrala, odlupuje sa od papiera plagátu, pri čom jej lepidlo zostáva a do určitej miery prestúpilo do povrchovej vrstvy papiera. Okrem roztrhnutí vydieť na okrajoch perforácie – stopy po špendlíkoch a drobné úbytky. Úbytok v pravom hornom rohu predstavuje približne 5x5 mm.

reštaurátorské práce:

1. mechanické očistenie povrchu
2. mechanické odstránenie lepiacich pásovk a zvyškov lepidla v maximálnej miere
3. čistenie vo vodných roztokoch
4. bielenie škvŕn po zatečení
5. doplnenie úbytkov tekutou papierovinou, tiež v miestach, kde boli izolepové pásy – zo zadnej strany
6. celkové podlepenie japonským papierom
7. neutralizácia papiera
8. nové zaglejenie
9. lisovanie
10. spevnenie najvýraznejších roztrhnutí a zlomov papiera archívnu neutrálnou páskou zo zadnej strany
11. retuš poškodených častí

cena za tieto práce s prídavkom na daň 180,- € + cena dokumentácie
s prídavkom na daň 25,- €.

Cena spolu: 205,- €

2. plagát – výstava Divadlo, literatúra a hudba z XIX. storočia - duplikát bez ev. č.

poškodenia:

Plagát sa samovoľne stáča, pretože bol dlhodobo skladovaný v stočenom stave v tubuse. Je mierne zožltnutý, na niektorých miestach je zožltnutie výraznejšie. V hornej časti vydieť drobné žlté škvrny. Celkovo je znečistený iba mierne, silnejšie znečistené plochy možno vydieť pri hornom a dolnom okraji. Okraje plagátu sú na mnohých miestach pokrčené,

najväznejšie je to v ľavom dolnom rohu. Viacero drobných zlomov papiera sa nachádza pri hornom a dolnom okraji, sú spôsobené stáčaním plagátu. Najväčším poškodeným je roztrhnutie približne v polovici horného okraja. V dĺžke cca 10.5 centimetrov zasahuje až do písmovej časti plagátu. Ďalšie menšie roztrhnutia vidieť na ostatných okrajoch, obzvlášť dolný je takto poškodený.

reštaurátorské práce:

1. mechanické očistenie povrchu
2. čistenie vo vodných roztokoch
3. celkové podlepenie japonským papierom
4. neutralizácia papiera
5. nové zaglejenie
6. lisovanie
7. spevnenie najvýraznejších roztrhnutí a zlomov papiera archívnu neutrálnou páskou zo zadnej strany
8. retuš poškodených častí

cena za tieto práce je s prídavkom na daň 150,- € + cena dokumentácie
s prídavkom na daň 25,- €.

Cena spolu: 175,-€.

3. mapa– Druhá Česko-slovenská republika H - 3356

poškodenia:

Mapa je vytlačená na pevnejšom, ale nie veľmi hrubom papieri, podlepená je tenkým plátnom. Pôvodne bola uchovávaná v zloženom stave, čo je v súčasnosti vidieť na zlomoch, kde je aj papier najviac opotrebovaný a poškodený. Preložená bola 1x horizontálne a 7x vertikálne. Neskôr bola uchovávaná v stočenom stave v tubuse, následkom čoho sa mapa samovoľne stáča. Papier mapy je zožltnutý a znečistený – najmä v ľavej časti a na okrajoch. V celej jeho ploche, ale obzvlášť na okrajoch, vidieť množstvo malých žltých a žltohnedých škvŕn, a tiež znečistenie hmyzom. V hornej pravej časti mapy vidieť aj drobný úbytok – v papieri i v plátne – spôsobený hmyzom. Plátno, ktorým je mapa podlepená, sa na okrajoch a v mieste zlomov odlupuje od papiera, na okrajoch sa strapká – uvoľňuje sa jeho väzba. Práve v týchto miestach je aj samotný papier mapy najviac poškodený. Vidieť mnohé roztrhnutia, zlomy a pokrčenia papiera. Najvýraznejšie je to v pravej časti mapy. Podlepenie mapy plátnom nie je súvislé, ale je zložené z viacerých kusov plátna rôznej kvality, čo môže znamenať že mapa už bola v minulosti takto opravovaná. Samotné plátno je takisto znečistené ako papier, v pravej časti vo väčšej miere. Pre záchranu mapy je ho potrebné sňať z papiera.

reštaurátorské práce:

1. mechanické očistenie povrchu, odstránenie stôp po hmyze
2. čistenie vo vodných roztokoch, uvoľnenie plátna
3. celkové podlepenie japonským papierom
4. neutralizácia papiera

5. nové zaglejenie
6. lisovanie
7. spevnenie najvýraznejších roztrhnutí a zlomov papiera archívnu neutrálnou páskou zo zadnej strany
8. retuš poškodených častí

 cena za tieto práce je s prídavkom na daň 200,- € + cena dokumentácie s prídavkom na daň 25,- €. Suma spolu: 225,- €.

K tomuto predmetu si objednáваме aj možnosť bielenia najvýraznejších škvŕn: + 10,- € k celkovej sume za reštaurovanie.

Cena spolu: 235,-€.

4. Cestovný poriadok stanice Piešťany

H - 3385

poškodenia:

Papier tlačoviny je hrubší, výrazne stmavnutý a zožltnutý. Približne v polovici je horizontálne preložený – zlomený. Najvýraznejšie roztrhnutie je na dolnom okraji, zasahuje cca 8 cm do plochy papiera. Ďalšie zlomy a roztrhnutia vidieť na všetkých okrajoch tlačoviny, jedno roztrhnutie je aj v strede, vo vertikálnom smere – cca 9.5 cm. Pri pravom dolnom rohu je jedno roztrhnutie/zlom zachytené zozadu hnedou papierovou tzv. glejovou páskou. V ploche papiera sa nachádza aj viacero perforácií a úbytkov, najväčšie sú úbytky rohov tlačoviny – všetky rohy okrem ľavého horného chýbajú. Povrch papiera je výrazne obojstranne znečistený, tiež hmyzom, rozličnými škvrnami a aj zatečením.

reštaurátorské práce:

1. mechanické očistenie povrchu, odstránenie stôp po hmyze, prípadne škvŕn
2. čistenie vo vodných roztokoch
3. celkové podlepenie japonským papierom
4. neutralizácia papiera
5. nové zaglejenie
6. lisovanie
7. spevnenie najvýraznejších roztrhnutí a zlomov papiera archívnu neutrálnou páskou zo zadnej strany
8. retuš poškodených častí


 cena za tieto práce je s prídavkom na daň 95,- € + cena dokumentácie s prídavkom na daň 25,- €. Suma spolu: 120,- €.


K reštaurovaniu tohoto predmetu si objednáваме aj doplnenie úbytkov tekutou papierovinou v cene +10,-€.

K reštaurovaniu tohoto predmetu si objednáваме aj bielenie najvýraznejších škvŕn v cene + 10,- €.

Ďalej ponúkam možnosť nalepenia tlačoviny na lepenku – kvôli lepšiemu vyrovnaniu zlomov a roztrhnutí papiera. Táto varianta predstavuje +10,- € k sume za reštaurovanie.

Cena spolu: 150,-€.


.....
Jana Krajčovičová, reštaurátor
zhotoviteľ


.....
PhDr. Vladimír Krupa
riaditeľ BM I Wintera Piešťany
objednávateľ

Balneologické múzeum
Imricha Wintera v Piešťanoch
Beethovenova č.5
921 01 Piešťany
IČO:2021435273

Bratislava, 30. 1...... 2024

Piešťany, 26. 1...... 2024

Balneologické múzeum
Imricha Wintera v Piešťanoch
Beethovenova č.5
921 01 Piešťany
IČO:36086967 DIČ:2021435273