

Zmluva o dielo

uzatvorená podľa § 536 a nasl. zákona č. 513/1991 Zb. Občianskeho zákonníka v platnom znení

Čl. I. Zmluvné strany

medzi: Balneologické múzeum Imricha Wintera
Beethovenova č. 5
921 01 Piešťany
v zastúpení: PhDr. Vladimír Krupa, riaditeľ
IČO: 36086967, DIČ: 2021435273
Neplátca DPH
(ako objednávateľ)

a

Mgr. art. Jana Krajčovičová
Hummelova 21, 811 03 Bratislava
[redacted]
zodpovedný pracovník: Jana Krajčovičová
[redacted]
[redacted]
(ako reštaurátorka-konzervátorka, zhotoviteľ)

Čl. II. Predmet zmluvy

Predmetom zmluvy je reštaurovanie a ošetrovanie zbierkových predmetov z papiera (predmetu z papiera: 1, plagát – báseň k otvoreniu Kúpeľnej dvorany dňa 11. 6. 1893, ev. č. B2-535; 2, partitúra hudobnej skladby pre klavír „Spomienka na Čiernohorské kúpele“ z r. 1890, ev. č. B2-6470; 3, fotografická reprodukcia obrazu grófa Juraja Erdödyho, ev. č. H – 1319 podľa Prílohy I., ktorá je neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy.

Bude dodaná reštaurátorská dokumentácia s fotografiami (v elektronickej podobe).

Čl. III. Cena zmluvy

Cena za reštaurovanie zbierkových predmetov uvedených v bode Predmet zmluvy sa stanovujú na cenu 409,- €, slovom: štyristodeväť Eur a je splatná do 14 dní odo dňa odovzdania zreštaurovaných zbierkových predmetov.

Čl. IV. Dodacie podmienky

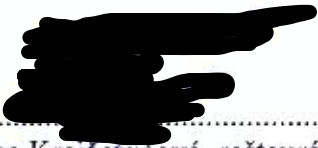
Dodávateľ sa zaväzuje zbierkové predmety uvedené v bode Predmet zmluvy zreštaurovať najneskôr do 31. marca 2024. Zreštaurované zbierkové predmety podľa bodu II. a podľa Prílohy I. Predmet zmluvy prevezme riaditeľ Balneologického múzea Imricha Wintera PhDr. Vladimír Krupa.


Čl. V.

Ostatné dojednania

Táto zmluva je vyhotovená v dvoch exemplároch, z ktorých každá zmluvná strana dostane po jednom exemplári. Zmluvu je možné meniť a dopĺňať len písomnou formou a po predchádzajúcom súhlase oboch zmluvných strán. Zmluvné strany prehlasujú, že túto zmluvu si pred podpisom prečítali a že ju uzavreli slobodne, vážne a bez nátlaku. S obsahom zmluvy súhlasia, na znak čoho ju oprávnený zástupcovia obidvoch zmluvných strán podpisujú.

Zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom jej podpísania zmluvnými stranami. Vzťahy, ktoré nie sú v tejto zmluve upravené sa budú riadiť príslušnými ustanoveniami Obchodného zákonníka.


Jana Krajčovicová, reštaurátor
zhotoviteľ


PhDr. Vladimír Krupa
riaditeľ BM I Wintera Piešťany
objednávateľ

Balsologické múzeum
Jánicha Wintera v Piešťanoch
Beethovenova č.5
921 01 Piešťany
IČO:30086967 DIČ:2021435273

Bratislava, 11. 11. 2024

Piešťany, 7. 11. 2024

Zbierkové predmety z papiera na reštaurovanie:

1. plagát – báseň k otvoreniu Kúpeľnej dvorany dňa 11.6.1893 B2 - 535

Poškodenia:

Báseň je vytlačená na béžovom strojovom papieri s hladkým povrchom čiernou tlačiarenskou farbou. Ide o zložku tvorenú dvojlistom s jednolistom v strede – pôvodne vlepeným. Celá zložka bola 1x vertikálne a 1x horizontálne preložená. V okolí zlomov sa nachádzajú ďalšie zlomy, pokrčenia a aj úbytky, najmä na prvej strane dvojlistu. Tu vidieť drobné úbytky aj na okrajoch. Na papieri sa miestami nachádzajú nevýrazné žlté škvrny, najzreteľnejšia je v pravej časti horného okraja titulného listu. Na titulnom liste vidieť tiež určitú zmenu farebnosti papiera – zožltnutie, pričom v dolnej osmine stránky je vidieť pôvodnú farbu papiera – tu bola zložka preložená iným papierom alebo predmetom, kým zvyšok bol vystavený prachu a svetlu. Tento rozdiel vo farebnosti nie je veľmi výrazný. Podobne menej výrazné farebné zmeny možno vidieť aj na rube tohoto listu a na uvoľnenom stredovom liste pri jeho pravom okraji.

Reštaurátorské práce:

- mechanické očistenie povrchu
- čistenie vo vodných roztokoch
- podlepenie zlomov a roztrhnutí pásmi tenkého japonského papiera
- neutralizácia papiera
- nové zaglejenie
- lisovanie
- retuš poškodených častí

cena za tieto práce s prídavkom na daň 95,- € + cena dokumentácie
s prídavkom na daň 25,- €.

Cena spolu: 120,- €

K tomuto predmetu ponúkam možnosť doplnenia úbytkov tekutou papierovinou. V tom prípade je to +12,-€ k základnej cene

Ďalej ponúkam možnosť bielenia stmavnutých a zožltnutých častí papiera: + 20,-€, alebo namiesto tohoto doretušovanie – farebná úprava svetlých častí papiera pre dosiahnutie farebnej vyrovnanosti: +25,-€.

Možnosť vlepiť uvoľnený stredový jednolist späť do zložky: +2,-€

Z ponúknutých možností si vyberáme tieto:

Doplnenie úbytkov tekutou papierovinou. V tom prípade je to +12,-€ k základnej cene

Bielenie stmavnutých a zožltnutých častí papiera: + 20,-€,

Vlepenie stredového jednolistu späť do zložky: +2,-€

Cena spolu: 154,- €

2. partitúra hudobnej skladby pre klavír „Spomienka na Čiernohorské kúpele“
z r. 1890 B2 - 6470

Poškodenia:

Partitúra je vytlačená čiernou tlačiarenskou farbou na béžovom strojom papieri, na titulný list bola použitá tmavozelená tlačiarenská farba. Partitúru tvoria tri listy, pôvodne zlepené v chrbtovej časti. V súčasnosti je titulný list oddelený (odtrhnutý). Okraje všetkých listov aj v ich chrbtovej časti sú roztrhané. Roztrhnutia sú miestami opravené – podlepené hnedou tzv. glejovou papierovou páskou. Všetky listy sú v ploche polámané, pokrčené. V rohoch listov vidieť výrazné úbytky papiera. Úbytky nezasahujú do textu a notovej časti. Povrch papiera je znečistený iba mierne. Miestami vidieť nevýrazné žlté škvrny. V pravom dolnom rohu všetkých listov vidieť výrazné lokálne znečistenie pochádzajúce od listovania partitúry – odtlačky prstov, masnota, pravdepodobne sliny.

Pri pravom dolnom rohu titulného listu je pečiatka (modrá razítková farba), ktorú si želá zadávateľ zachovať.

Reštaurátorské práce:

- mechanické očistenie povrchu
- fixácia pečiatky
- čistenie vo vodných roztokoch
- odstránenie papierovej lepiacej pásky a zvyškov lepidla
- chemické čistenie – odstránenie odtlačkov prstov
- podlepenie zlomov a roztrhnutí pásmi tenkého japonského papiera
- neutralizácia papiera
- nové zaglejenie
- 1. lisovanie
- 2. opätovné zlepenie partitúry

cena za tieto práce je s prídavkom na daň **195,- €** + cena dokumentácie
s prídavkom na daň **25,- €**. Suma spolu: **220,- €**.

K tomuto predmetu ponúkam možnosť doplnenia úbytkov tekutou papierovinou: + 25,-€

Z ponúknutej možnosti si vyberáme:

Doplnenie úbytkov tekutou papierovinou: + 25,-€

Cena spolu: 245,- €

3. fotografická reprodukcia obrazu grófa Juraja Erdödyho **H - 1319**

Poškodenia:

Čiernobiela fotografia je nalepená na svetlohnedom kartóne. Majiteľ požaduje dočasné odlepenie za účelom kontroly jej zadnej strany, ktorá môže niesť pre majiteľa relevantné informácie. Fotografia je prilepená bodovo neznámym lepidlom na niekoľkých miestach.

Reštaurátorské práce:

- mechanické uvoľnenie fotografie

cena za túto prácu je s prídavkom na daň **10,- €**

K tomuto predmetu ponúkam možnosť fotografickej dokumentácie zadnej strany: **+5,-€**
a opätovné prilepenie fotografie lepidlom určeným pre reštaurovanie fotografií: **+10,-€**

Z ponúknutých možností si vyberáme len samotné uvoľnenie fotografie

Cena spolu 10,- €

[Redacted]
Jana Krajčovicová, reštaurátor
zhotoviteľ

[Redacted]
PhDr. Vladimír Krupa
riaditeľ BM I Wintera Piešťany
objednávateľ

Etnologické múzeum
Michala Wintera v Piešťanoch
Beethovenova č.5
931 01 Piešťany
IČO:36086967 DIČ:2021435273

Bratislava, 11. 11. 2024

Piešťany, 7. 11. 2024