

Zmluva o spolupráci

uzatvorená medzi zmluvnými stranami v súlade s ustanovením §51 zákona č. 40/1964 Zb.
v znení neskorších predpisov (Občiansky zákonník):

Názov: **Záhorské múzeum Skalica**

(ďalej ako „**Záhorské múzeum**“)

Sídlo: Námestie slobody 13, 909 01 Skalica

Štatutárna zástupkyňa: PhDr. Viera Drahošová, riaditeľka

a

Názov: **Ústav etnológie Slovenskej akadémie vied**

(ďalej ako „**ÚEt SAV**“)

Sídlo: Klemensova 19, 813 64 Bratislava 1

IČO: 166979

Štatutárna zástupkyňa: Mgr. Tatiana Podolinská, PhD., riaditeľka

Článok I. Úvodné ustanovenie

Záhorské múzeum a ÚEt SAV uzatvárajú túto vzájomnú dohodu za účelom zabezpečenia prípravy a vydania publikácie – vedeckej monografie *Tradičný odev Záhoria* (ďalej ako „*publikácia*“) od autora PhDr. Mojmíra Benžu, PhD.

Článok II. Predmet dohody

1. Predmetom dohody sú formy spoluúčasti a podmienky spolupráce zmluvných strán pri príprave a vydaní vedeckej monografie *Tradičný odev Záhoria*.
2. V zmysle tejto dohody ÚEt SAV zabezpečí archívny a terénny etnologický výskum, vytvorenie rukopisu publikácie, jeho posúdenie dvoma vedeckými recenzentmi, zapracovanie pripomienok po recenznom konaní, vedecké redakčné spracovanie rukopisu a jeho odovzdanie na spracovanie Záhorskému múzeu ako vydavateľovi publikácie.
3. V zmysle tejto dohody Záhorské múzeum zabezpečí jazykové, redakčné a grafické spracovanie rukopisu a vydanie publikácie tlačou.

Článok III. Plnenie dohody

1. ÚEt SAV poveruje realizáciou terénneho a archívneho výskumu, vytvorením autorského rukopisu publikácie, jeho prípravou na oponentské konanie, zapracovaním oponentských pripomienok a uzatvorením rukopisu publikácie v spolupráci vedeckým redaktorom svojho pracovníka PhDr. Mojmíra Benžu, PhD. ako spoluriešiteľa vedeckého projektu *Od technológie k dekóru: etnologická perspektíva produkcie a významu vecí* (VEGA č. 2/0155/17), ktorý je riešený v ÚEt SAV v období 2017-2020 a jeho vedúcim je PhDr. Juraj Zajonc, CSc.
2. ÚEt SAV sa zväzuje, že umožní PhDr. Mojmírovi Benžovi, PhD. uskutočniť terénny a archívny výskum a vytvoriť rukopis publikácie, ktorý bude zložený z textovej a obrazovej časti, v rámci jeho vedeckej riešiteľskej kapacity v projekte VEGA č. 2/0155/17.

3. ÚEt SAV dodá Záhorskému múzeu ako vydavateľovi publikácie rukopis publikácie a dva vedecké posudky do konca 1. polroku 2017.
4. Záhorské múzeum sa zaväzuje, že sprístupní PhDr. Mojmírovi Benžovi, PhD. svoje múzejné zbierky a dokumentačné archívy, ktoré sa viažu k príprave publikácie. Taktiež sa zaväzuje, že po personálnej, technickej a finančnej stránke zabezpečí prípravu obrazovej zložky publikácie.
5. Záhorské múzeum zabezpečí preklady textu súhrnu do anglického a nemeckého jazyka, jazykové redakčné a grafické spracovanie publikácie.
6. Záhorské múzeum sa zaväzuje publikáciu vydať do konca roku 2017 tlačou.
7. Záhorské múzeum sa zaväzuje bezodplatne poskytnúť ÚEt SAV na vedecké a prezentačné účely 30 kusov publikácie do 30 dní od jej vydania tlačou.
8. Náklady na realizáciu výskumu, na oponentské konanie a časová dotácia z riešiteľskej kapacity PhDr. Mojmíra Benžu, PhD. sú vkladom ÚEt SAV do vydania publikácie v zmysle zákona o zamestnaneckom diele.
9. ÚEt SAV sa bude podieľať na vydaní publikácie aj sumou vo výške 800,00 € (slovom osemsto Eur). ÚEt SAV uhradí Záhorskému múzeu sumu formou refundácie časti nákladov na vydanie publikácie uvedených v článku III. ods. 5. ÚEt SAV refunduje náklady do 15. novembra 2017 na základe účtovného dokladu o časti nákladov predloženého Záhorským múzeom do 31. októbra 2017.
10. Vkladom Záhorského múzea do vydania publikácie sú náklady na jazykové redakčné a grafické spracovanie publikácie, na preklady textu súhrnu a na jej vydanie tlačou.
11. Záhorské múzeum prizná autorovi publikácie PhDr. Mojmírovi Benžovi PhD. afiliáciu k Ústavu etnológie SAV v tiráži nasledovným spôsobom:
„Autor: PhDr. Mojmír Benža, PhD., Ústav etnológie SAV v Bratislave, 2017“
a uvedie názov zastrešujúceho vedeckého projektu v tiráži nasledovným spôsobom:
„Publikácia vznikla v spolupráci Ústavu etnológie SAV a Záhorského múzea v rámci vedeckého projektu VEGA č. 2/0155/17 *Od technológie k dekóru: etnologická perspektíva produkcie a významu vecí.*“
12. Záhorské múzeum poskytne ÚEt SAV pred tlačou publikácie náhľad obsahovo a formálne uzatvorenej obálky, titulného listu, prednej a zadnej tiráže publikácie. Publikácia bude vytlačená po odsúhlasení týchto častí zo strany ÚEt SAV.
13. Záhorské múzeum poskytne ÚEt SAV za účelom archivovania, nekomerčného vedeckého použitia a vykazovania publikácie ako výstupu projektu uvedeného v článku III. ods. 1 elektronickú verziu publikácie a jej obálky po uplynutí 30 dní, najneskôr však 60 dní od vydania publikácie tlačou.
14. Záhorské múzeum súhlasí s umiestnením elektronickej verzie publikácie na webovej stránke ÚEt SAV po uplynutí 2 rokov od vydania publikácie.

Článok IV. Záverečné ustanovenia

1. Túto dohodu je možné dopĺňať, resp. meniť iba dodatkami k nej. Tieto musia byť podpísané a nadobúdajú účinnosť dňom podpisu oboma zmluvnými stranami.
2. Táto dohoda nadobúda platnosť a účinnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami.

3. Táto dohoda sa uzatvára na obdobie od 1. marca 2017 do 31. decembra 2017.

4. Táto dohoda je vyhotovená v dvoch rovnopisoch. Každý účastník dostane jedno vyhotovenie, ktoré má platnosť originálu.

5. Zmluvné strany prehlasujú, že si túto dohodu prečítali, porozumeli jej a s jej obsahom bez výhrad súhlasia, na dôkaz čoho pripájajú ich štatutárni zástupcovia svoje vlastnoručné podpisy.

V Skalici, 1. marca 2017

V Bratislave, 8. marca 2017



PhDr. Viera Drahošová
riaditeľka Záhorského múzea Skalica



Mgr. Tatiana Podolinská, PhD.
riaditeľka Ústavu etnológie SAV

ZÁHORSKÉ MÚZEUM V SKALICI
Vám. Slobody 13, 909 01 SKALICA
IČO: 36086941 DIČ: 2021093943
Tel./Fax: 034/664 4230

