

SMLOUVA O VYTVOŘENÍ A VEŘEJNÉM NEDIVADELNÍM PROVOZOVÁNÍ  
UMĚLECKÉHO VÝKONU FORMOU KONCERTU VÝKONNÉHO UMĚLCE

# PRAŽSKÝ VÝBĚR

## I. SMLUVNÍ STRANY

a) **Michael Kocáb - ArtBox s.r.o.**

Se sídlem: Nádvorní 244/1, 171 00 Praha 7

Zastoupená: Alešem Nejedlo - jednatelem

IČO: 04981863 DIČ: CZ04981863

Bankovní spojení: Komerční banka Praha

Číslo účtu: 123-403290217/0100

(dále jen Agentura)

b) **Trnavský samosprávný kraj**

Se sídlem: Starohájska 10, 917 01 Trnava

Zastoupený: Mgr. Jozef Viskupič, predseda

IČO: 37 836 901

Bankové spojenie: Štátna pokladnica

IBAN: IBAN SK18 8180 0000 0070 0050 1106

(dále jen pořadatel)

## II. ZÁKLADNÍ USTANOVENÍ

- a) Agentura prohlašuje, že je oprávněna zastupovat hudební skupinu PRAŽSKÝ VÝBĚR (dále jen Umělec), je oprávněna v souladu s dále vymezenými podmínkami této smlouvy zprostředkovat její vystoupení a sjednávat s jednotlivými pořadateli takových vystoupení podmínky provedení a užití jejich uměleckých výkonů.
- b) Pořadatel je pořadatelem veřejného vystoupení pod pracovním názvem „Koncert“ (dále jen Akce) v jejímž rámci organizuje samostatné vystoupení Umělce.
- c) Na základě výše uvedených vstupních konstatování se shora uvedené smluvní strany dohodly na této smlouvě, která se uzavírá za účelem vymezení podmínek, jimiž jsou strany této smlouvy vázány při realizaci koncertu(ů) Umělce.

## III. PŘEDMĚT SMLOUVY

- a) Předmětem této smlouvy je definování práv a povinností smluvních stran při zajištění akce s živým uměleckým vystoupením Umělce dle následující specifikace :

Název Akce:	<b>KONCERT - kulturní akce</b>
Charakter Akce :	<b>Happening</b>
Datum a místo konání:	<b>16. 11. 2019 - TRNAVA ( Slovensko )</b>
Příjezd na místo:	<b>12:30</b>
Zvuková zkouška:	<b>13:00 – 14:00</b>
Začátek vystoupení:	<b>14:30</b>
Délka vystoupení :	<b>30 min.</b>

- b) Agentura je povinna za podmínek touto smlouvou stanovených zabezpečit pro pořadatele za odměnu umělecké výkony Umělce, kterými budou provedena díla podle repertoárového listu a uděluje svolení tyto umělecké výkony za podmínek touto smlouvou stanovených veřejně provozovat.
- c) Pořadatel se zavazuje na svůj náklad řádně připravit koncert po stránce společenské, technické, hygienické a bezpečnostní, umělecké výkony na svůj náklad veřejně provozovat a zaplatit Agentuře odměnu za vytvoření uměleckých výkonů a za jejich veřejné provozování.

#### IV. CENA A PLATEBNÍ PODMÍNKY

- a) Cena za zajištění akce a umělecký výkon je touto smlouvou stanovena v celkové výši 10 000,- EURO (Slovy: Desettisíceuro) a sestává z ceny **Honoráře za umělecké vystoupení ve výši 4 000 Euro** a úhrady **produkčních nákladů a dopravy ve výši 6 000 Euro**.
- b) Pořadatel uhradí smluvní cenu dle čl. IV. ods. a) této smlouvy do 15 dní od nabytí účinnosti smlouvy.
- c) Nad rámec této ceny je pořadatel povinen odvézt za Umělce srážkovou daň vypočítávanou z ceny za honorář ve výši 19% tj. 760 Euro, kterou Pořadatel za Umělce odvede na příslušném finančním úřadě a Agentuře zašle následně potvrzení o úhradě.

#### V. POVINOSTI AGENTURY

Agentura se zavazuje:

- a) Za podmínek touto smlouvou stanovených zabezpečit pro Pořadatele za odměnu živé umělecké výkony Umělce, kterými budou provedena díla podle repertoárového listu řádně a včas.
- b) Zabezpečit, aby se výkonní umělci dostavili na místo vystoupení včas, tzn. tak, aby byli schopni začít své zkoušky i vystoupení ve sjednanou dobu.
- c) Agentura neodpovídá za případné zdržení z důvodu úrazu výkonných umělců nebo technického personálu, způsobené během cesty nebo na místě vystoupení či z důvodu vyšší moci.
- d) Zajistit, aby Umělecké výkony byly ze strany Umělce realizovány na kvalitativně maximální úrovni.
- e) Neprodleně oznámit objednateli všechny okolnosti (onemocnění umělce, úmrtí apod.) vedoucí ke zrušení vystoupení. V tomto případě nemá Agentura nárok na úhradu ceny za zajištění akce a umělecký výkon.
- f) Agentura je povinna zajistit ze strany Umělce dodržení repertoárového listu vystoupení, který je ve formě přílohy č. 1 nedílnou součástí této smlouvy.
- g) Agentura se zavazuje jménem svým i jménem Umělce zdržet se všeho, co by mohlo poškodit dobré jméno Pořadatele.
- h) Kontaktní osobou na místě oprávněnou jednat za Agenturu bude pan Aleš Nejedlo tel: +420 602 692 255  
E mail: [ales.nejedlo@seznam.cz](mailto:ales.nejedlo@seznam.cz), nebo jím pověřená osoba.

#### VI. POVINOSTI POŘADATELE

- a) Pořadatel je povinen řádně a včas zaplatit Agentuře dohodnutou cenu dle čl. IV, bodu a) a b) této smlouvy.

**Pořadatel se na své náklady, nad rámec smluvní ceny v této smlouvě uvedené, dále zavazuje:**

- b) Poskytnout Agentuře všechny potřebné a dostupné informace potřebné k včasnému a kvalitnímu splnění předmětu této smlouvy.
- c) Zajistit technické a organizační podmínky pro realizaci předmětu této smlouvy, dle technických požadavků, které tvoří přílohu č. 2 této smlouvy a to např.
  - pódium o min. rozměrech 6 x 8v dostatečné výšce
  - kvalitní zvukovou a světelnou aparaturu s obsluhou dle technického rideru (input listu)
  - dostatečnou přípojku el. proudu 220V v blízkosti jeviště
  - 2 x praktikábl pod bici 3x2x0,2 – 0,4 m s kobercem
  - osobu poučenou o elektroinstalaci přítomnou při příjezdu skupiny a po celou dobu konání Akce
  - pořadatelskou službu, která zamezí přístupu diváků do prostorů určených pro Umělce
  - učinit taková technická či personální opatření, aby v době konání uměleckého výkonu nikdo, vyjma technického personálu zajišťujícího koncert, nevstoupil na jeviště, či se nedostal do bezprostřední blízkosti výkonných umělců, nebo jakoukoliv formou nenarušil umělecké výkony – Agentura si vyhrazuje právo v takovém případě umělecké výkony přerušit a umělce odvolat z pódia

- 4 pomocníky na vykládání a stavění nástrojové aparatury skupiny při příjezdu a po skončení vystoupení
  - dostatečný prostor a čas pro stavbu nástrojové aparatury v min. rozsahu 60 min
  - zvukovou zkoušku v min. rozsahu 60 min. nebo dle dohody se zástupcem Agentury na místě
  - vjezdová povolení do místa konání akce pro 5 motorových vozidel a jejich parkování včetně ostrahy vozů po celou dobu jejich parkování v místě koncertu
  - vstup výkonných umělců a realizačního týmu Umělce do místa konání Akce
- d) Zajistit 2 uzamykatelné šatny pro účinkující a to :
- šatny budou sloužit výhradně Umělci a jeho realizačnímu týmu od jeho příjezdu do odjezdu z areálu min. však 60 minut po skončení koncertu
  - umístění šaten bude v minimální možné vzdálenosti od pódia a teplota 19 - 22° C
  - každá šatna musí být vybavena minimálně 5 místy k sezení u stolu, zrcadlem, věšáky s alespoň 10 ramínky a 5ti čistými ručníky
  - v šatnách nebo v jejich bezprostřední blízkosti, umyvadlo s teplou a studenou vodou a mýdlem a čisté WC, které bude mít k užívání pouze Umělec, vybavené čistým ručníkem, mýdlem a toaletním papírem
- e) Zajistit čerstvé občerstvení pro Umělce a jeho realizační tým - celkem pro 10 osob, a to:
- obloženou mísu (y), pečivo, ovoce pro 10 osob a 1x vegetariánské občerstvení
  - nápoje - 12x neperlivá voda 0,5 l, 12x ochucená jemně perlivá voda 0,5 l
  - sladké a slané pečivo
  - v případě, že místo konání Akce je vzdálené více jak 200 km od Prahy zajistí pořadatel pro Umělce a jeho realizační tým 10x teplé jídlo v prostorách mimo veřejnost
- f) V souladu s obecně závaznými právními předpisy získat svolení a zaplatit odměnu za veřejné nedivadelní provozování děl, která jsou v rámci předmětného koncertu uměleckými výkony prováděna; získání těchto práv není předmětem této smlouvy.
- g) Pořadatel je zároveň povinen získat v souladu s obecně závaznými předpisy povolení k pořádání Akce, případně další místní povolení s pořádáním Akce související a řádně a včas ohlásit veřejnou produkci příslušně místnímu správnímu orgánu jakož i uhradit veškeré poplatky s tím spojené.
- h) Zajistit, aby na koncertě nebyly pořizovány obrazové ani zvukové záznamy uměleckých výkonů nebo prováděny jejich rozhlasové či televizní přenosy. Případné výjimky ze strany Agentury mohou být uděleny pouze písemnou formou po dohodě obou smluvních stran.
- i) Tato smlouva neopravňuje pořadatele ke komerčnímu využití jmen, podobizen, obrazových snímků a obrazových či zvukových záznamů nebo jiných projevů osobní povahy výkonných umělců, bez předešlého písemného souhlasu Agentury.
- j) Poskytnutí rozhovorů s výkonnými umělci a podmínky pro fotografování během vystoupení i mimo něj musí Pořadatel sjednat s přítomnou odpovědnou Agenturou pověřenou osobou nebo předem telefonicky.
- k) Pořadatel odpovídá za škody na zdraví i majetku, vzniklé výkonným umělcům nebo jiným osobám v souvislosti s koncertem nebo jeho přípravou, pokud nebyly prokazatelně zaviněny výkonnými umělci nebo členy jejich doprovodu, zejména pak pokud vzniknou v důsledku nedodržení předpisů o bezpečnosti o ochraně zdraví, nedodržením technických norem či ostatních obecně závazných předpisů Pořadatelem a vzniklou škodu je povinen uhradit v plné výši.
- l) Pořadatel je povinen zajistit podmínky pro prodej zvukových nosičů a propagačních předmětů Umělce zajišťovaný agenturou ( poskytne potřebný prostor, stoly atp. )
- m) V případě, že Pořadatel není, z objektivních důvodů, schopen některý ze závazků obsažených v bodě a) – l) článku VI. splnit, je povinen o tom neprodleně informovat Agenturu a domluvit náhradní řešení, které musí být potvrzeno písemnou formou.
- n) Kontaktní osobou na místě oprávněnou jednat za Pořadatele bude Fedor Frešo tel: +421 903 846 168

## **VII. DOBA TRVÁNÍ A ZÁNÍK SMLOUVY**

- a) Tato smlouva se uzavírá na dobu určitou a to do 30.11.2019 čímž není dotčeno právo na úplné vypořádání.
- b) Tato smlouva zaniká ze zákonných důvodů, dohodou smluvních stran, a dále odstoupením některé ze smluvních stran z důvodů ve smlouvě uvedených anebo z důvodu, že druhá smluvní strana i přes písemnou výzvu zvláště hrubým způsobem nebo opakovaně porušuje své závazky z této smlouvy vyplývající.
- c) Malý zájem o vstupenky na koncert nebo nepříznivé počasí není důvodem ke zrušení smlouvy či důvodem pro nekonání koncertu. V případě nepříznivého počasí, pokud bylo vystoupení plánováno do pro takové počasí nevhodných prostor (koncert pod širým nebem), je Pořadatel povinen zajistit pro konání koncertu srovnatelné podmínky v krytých prostorách. Nekonání koncertu z důvodu nezajištění vhodných náhradních prostor je důvodem pro Agenturu od této smlouvy odstoupit, odstoupení však nezbavuje za žádných okolností Pořadatele povinnosti zaplatit odměnu v plné výši podle Čl. IV. této smlouvy.
- d) Pokud bude vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události, ležící mimo smluvní strany, například přírodní katastrofa, epidemie, apod., nebo z důvodu nepředvídatelné a neodvratitelné události na straně vystupujícího výkonného umělce, např. vážné onemocnění či úmrtí výkonného umělce, úraz, úmrtí v rodině atp., mají obě smluvní strany právo od této smlouvy odstoupit bez jakýchkoli nároků na finanční úhradu vzniklé škody, příp. na úhradu ceny za uspořádání akce a umělecký výkon. Odstupující strana je povinna shora uvedené skutečnosti druhé smluvní straně řádně doložit.
- e) Pokud se předmětné vystoupení neuskuteční z jiných důvodů než z důvodu podle Čl. VII. bodu d), je Pořadatel povinen zaplatit Agentuře jenom náklady dle Čl. IV. této smlouvy.
- f) Neuskuteční-li se předmětné vystoupení zaviněním Agentury, je tato povinna uhradit pořadateli náklady prokazatelně a účelně vynaložené v souvislosti s pořádáním předmětného vystoupení.

## **VIII. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ**

- a) Jakékoliv změny nebo doplňky této smlouvy je možné činit pouze písemně a se souhlasem obou smluvních stran.
- b) Případné spory z této smlouvy budou řešeny především smírnou cestou, pokud dojde k soudnímu sporu, bude věc předložena místně příslušnému soudu Agentury.
- c) Smluvní strany se vzájemně zavazují písemně si oznamovat po dobu trvání této smlouvy, veškeré změny svých adres, jakož i jiných osobních údajů obsažených v této smlouvě nebo určených pro plnění nezbytných úkonů, které s ní přímo souvisí, a to bezodkladně poté, jakmile k těmto změnám v budoucnu dojde. Totéž platí i pro oznamování jiných skutečností významných pro tuto smlouvu.
- d) Právní vztahy touto smlouvou zvláště neupravené se řídí právním řádem ČR, zejména pak autorským zákonem č. 121/2000 Sb. a Občanským zákoníkem ve znění pozdějších předpisů.
- e) Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech, z nichž každý má statut originálu, agentura obdrží jedno vyhotovení a pořadatel obdrží dvě vyhotovení smlouvy.
- f) Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnost v den následující po zveřejnění.

**Přílohy:** Příloha č.1 – Repertoárový list  
Příloha č.2 – Technický rider

V Praze dne 11. 11. 2019

v. r.

-----  
za Agenturu

V Trnave dne 13. 11. 2019

v. r.

-----  
za Pořadatele