

7

príloha na podpis (FPU)

13.11.2020

## Dodatok č. 1

### k Zmluve o poskytnutí finančných prostriedkov č. 20-531-02117

uzatvorený v súlade s ust. § 22 zákona č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky v znení zákona č. 79/2013 Z. z. v znení neskorších predpisov; v spojení s ust. § 262 a § 269 ods. 2 Obchodného zákonníka (ďalej aj ako *Dodatok*), kde zmluvnými stranami sú:

#### Poskytovateľ

názov: **Fond na podporu umenia**  
sídlo: Cukrová 14, 811 08 Bratislava-Staré Mesto  
IČO: 42418933  
konajúc prostredníctvom: Ing. Silvia Stasselová, predsedníčka rady FPU  
Mgr. Jozef Kovalčík, PhD., riaditeľ FPU  
zriadený: zákonom č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia  
E-mail: sona.kanovicsova@fpu.sk  
bežný účet - IBAN: SK58 8180 0000 0070 0054 3066  
depozitný účet - IBAN: SK20 8180 0000 0070 0055 3256  
variabilný symbol: **2053102117**

(ďalej aj ako **Poskytovateľ**)

#### Prijímateľ

obchodné meno/meno a priezvisko: **Galéria Jána Koniarka v Trnave**  
sídlo/miesto podnikania/bydlisko: Zelený krížek 3, 917 01 Trnava, Slovenská republika  
IČO/rodné číslo: 36086932  
DIČ: 2021513285  
IČ DPH:  
Štatutárny orgán: PhDr. Vladimír Beskid, riaditeľ  
E-mail: pr@gjk.sk, historik.umenia@gjk.sk  
číslo účtu - IBAN: SK76 8180 0000 0070 0049 1817

(ďalej aj ako **"Prijímateľ"**)

1. V súvislosti s ochorením COVID-19 a vývojom aktuálnej situácie z dôvodu ochorenia COVID-19 spôsobeným koronavírusom SARS-CoV-2 na území Slovenskej republiky a prípadným vznikom krízovej situácie mimo času vojny a vojnového stavu v zmysle § 2 písm. a) zákona č. 387/2002 Z. z. o riadení štátu v krízových situáciách mimo času vojny a vojnového stavu v znení neskorších predpisov, ktoré majú bezprostredný dopad na realizáciu a vyúčtovanie Projektu a v spojení so žiadosťou Prijímateľa doručenej dňa 22.10.2020, sa zmluvné strany dohodli na tomto Dodatku ku Zmluve.
2. Bod 5.6 Zmluvy sa mení nasledovne:  
"Prijímateľ je povinný použiť finančné prostriedky výlučne na výdavky súvisiace s realizáciou Projektu (ďalej len oprávnené výdavky). FPU bude ako oprávnené výdavky podľa predchádzajúcej

vety akceptovať aj výdavky Prijímateľa, ktoré Prijímateľ vynaložil pred uzavretím Zmluvy, ak boli vynaložené na úhradu výdavkov, ktoré vznikli najskôr **01.01.2020**. Výdavky musia Prijímateľovi vzniknúť najneskôr do **30.06.2021**. Dňom vzniku výdavku sa rozumie deň dodania tovaru alebo poskytnutia služieb, ktoré sú predmetom vyúčtovania. Dňom úhrady sa rozumie deň odpísania finančných prostriedkov z účtu Prijímateľa za účelom zaplatenia ceny za tovar alebo služby."

3. Bod **6.3**, tretia veta Zmluvy sa mení nasledovne:

"Prijímateľ je povinný Vyúčtovanie podľa predchádzajúcej vety Poskytovateľovi predložiť v tlačenej podobe vygenerovanej z registračného systému FPU najneskôr do termínu: **30.09.2021**."

4. V Prílohe č. 1 Zmluvy sú Záväzné výstupy projektu nahradené v znení ako sú uvedené Prílohe č. 1 tohto Dodatku.

5. Ostatné ustanovenia Zmluvy týmto Dodatkom nedotknuté ostávajú bez zmeny.

6. Tento Dodatok a jeho prílohy sú vyhotovené v dvoch rovnopisoch, z ktorých jeden dostane Prijímateľ a jeden Poskytovateľ. Prijímateľ podpisom tohto Dodatku vyhlasuje, že sa oboznámil s príslušnými ustanoveniami Dodatku a súhlasí s nimi.

7. Tento Dodatok nadobúda platnosť dňom jeho podpísania oboma Zmluvnými stranami. Tento dodatok podlieha v zmysle príslušných ustanovení zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov v spojení s relevantnými ustanoveniami zákona č. 211/2000 Z. z. povinnému zverejneniu.

V Bratislave dňa

V .....f..... dňa 05.11.2020

.....  
predsedníčka rady FPU  
Za Poskytovateľa

.....  
Prijíma

.....  
riaditeľ FPU  
Za Poskytovateľa

## Príloha č. 1: Výstupy projektu

### 2) Výstavy a iné prezentačné aktivity

Predpokladaný názov výstavy/prezentačnej aktivity (nemusí byť totožný s názvom celého projektu) Štefan Belohradský: Sochár - Konštruktér

Začiatok a koniec trvania výstavy/prezentačnej aktivity (uviesť v tvare mesiac /rok) do júna 2021

Miesto/miesta výstavy/prezentačnej aktivity Galérie Jána Koniarka v Trnave, Synagóga - Centrum súčasného umenia, Halenárska 2, Trnava

Meno vystavujúceho (pri samostatných výstavách) Štefan Belohradský

Minimálny počet vystavujúcich, prípadne mená, ak sú už známe (pri kolektívnych výstavách) 1

Odhadovaný počet divákov 800 - 1500

Ďalšie realizované aktivity v rámci výstavy/prezentačnej aktivity, príp. sprievodné podujatia, ak sú súčasťou projektu (je potrebné ich presne vymenovať) vernisáž, komentovaná prehliadka výstavy

Iné výstupy a propagácia projektu (napr. plagát, webstránka, sociálne siete, leták, pozvánka, katalóg) plagáty, samostatná podstránka k výstave na webe [www.gjk.sk](http://www.gjk.sk), pozvánka, banery, sociálne siete

Informovanie verejnosti o podpore z FPU (žiadateľ je povinný postupovať podľa Príručky pre propagáciu FPU zverejnenej na webovom sídle FPU v časti Dokumenty) Logo a vyhlásenie o podpore Fondu na podporu umenia bude použité na pozvánkach, plagátoch, na baneri a v tlačovej správe /Výstavu z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia./ Na web stránke galérie [www.gjk.sk](http://www.gjk.sk) bude na podstránke výstavy logo /prelinkované na stránku [www.fpu.sk/](http://www.fpu.sk/), tiež text Výstavu z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

### 4) b. Vydávanie - Vydávanie neperiodickej publikácie

Názov publikácie Štefan Belohradský: Sochár - Konštruktér

Druh diela (poézia, próza, dráma, literatúra faktu a podobne) monografický katalóg, umelecko-historická štúdia

Autor / autori Mgr. Luba Belohradská

Vydavateľstvo Galéria Jána Koniarka v Trnave

1. vydanie alebo reedícia (uvedie sa čo je správne) 1.vydanie

Autor ilustrácií (v prípade literatúry pre deti a mládež) Juraj Novák , Luba Stacho, Milota Havránková - autori fotografií

Celkový náklad 300 ks

Predpokladaný rozsah rukopisu (počet normostrán) 20 normostrán

Predpokladaný rozsah publikácie 200 strán

Predpokladaný termín vydania (postačí uviesť v tvare mesiac/rok) október/2020 - jún/2021

Predpokladaný spôsob distribúcie (rozsah vlastného predaja, rozsah predaja prostredníctvom distribučnej siete, príp.- iná forma predaja) knižný predaj Galérie Jána Koniarka v Trnave

Iné výstupy a propagácia (napr. plagát, leták, sociálne siete, pozvánka, prezentačné podujatia a pod.) uvedenie publikácie spojené s komentovanou prehliadkou výstavy, sociálne siete

Informovanie verejnosti o podpore z FPU (žiadateľ je povinný postupovať podľa Príručky pre propagáciu FPU zverejnenej na webovom sídle FPU v časti Dokumenty) Logo a vyhlásenie o podpore Fondu na podporu umenia bude použité v tiráži publikácie nasledovne: Publikáciu z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia. Supported using public funding by Slovak Arts Council. Na samostatnej podstránke výstavy Antroporary bude umiestnené logo FPU /prelinkované na stránku [www.fpu.sk/](http://www.fpu.sk/).

### 5) Výskumná činnosť/odborná činnosť/inventarizačná činnosť

Názov výskumnej/odbornej aktivity (nemusí byť totožný s názvom celého projektu) Štefan Belohradský - Umelecko-historický výskum a zhodnotenie diela sochára

Začiatok a koniec výskumnej / odbornej aktivity (postačí uviesť mesiac/-e, nejde o začiatok a koniec realizácie projektu) december 2019 - jún 2021

Autor/kolektív autorov výskumnej/odbornej aktivity Mgr. Ľuba Belohradská, Mgr. Filip Krutek

Typ výstupu výskumnej / odbornej aktivity alebo aktivity zameranej na marketing odborný text autorov

Rozsah výstupu (odborná publikácia, štúdia, zborník, recenzia, webstránka a podobne) štúdia k téme reflexia sochárskej tvorby Štefana Belohradského v dobových kontextoch a zhodnotenie jeho diela z pohľadu súčasnosti

Ďalšie realizované aktivity, príp. sprievodné podujatia, ak sú súčasťou projektu (je potrebné ich presne vymenovať) výstavný projekt, vydanie monografického katalógu, komentovaná prehliadka výstavy, prípadne prednáška kurátorky

Iné výstupy projektu a propagácia (napr. plagát, webstránka, sociálne siete, leták, pozvánka, katalóg a pod.) štúdia zverejnená na web stránke Galérie Jána Koniarka v Trnave [www.gjk.sk](http://www.gjk.sk) a v monografickom katalógu k výstave

Informovanie verejnosti o podpore z FPU (žiadateľ je povinný postupovať podľa Príručky pre propagáciu FPU zverejnenej na webovom sídle FPU v časti Dokumenty) Logo a vyhlásenie o podpore Fondu na podporu umenia bude použité v štúdiu /Projekt z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia./ Na samostatnej podstránke výstavy, kde bude zverejnená štúdia, bude umiestnené logo FPU/prelinkované na stránku [www.fpu.sk/](http://www.fpu.sk/).